

紋別市民会館大ホール設備概要

| | | | |
|-----------|---------------|----------------------|----------|
| 総容量 | 3相4線 | 1000A | (250KVA) |
| 仮設電源(音響用) | 単相3線(15KW) | 上下舞台袖に各3個(C型30A) | |
| 直電源 | C型30A | 上下舞台袖に各1個(フロアコンセント) | |
| | A型60A(C-30*2) | 上下客席壁に各1個(ウォールコンセント) | |

| | | | |
|-----------|-----|--------------|------|
| ステージコンセント | 舞台前 | C型30A×4口 | 2回路 |
| | 舞台袖 | C型30A×上下各10口 | 20回路 |
| | 舞台後 | C型30A×3口 | 3回路 |
| | 花道 | C型30A×上下各2口 | 4回路 |

(調光操作卓)

| | | |
|---------|--------------------|-------------------|
| 仕様及び機能 | 松村電機 F201 | プリセット 80本×3段 |
| | IN/OUTフェーダー 1組 | A・Bクロスフェーダー 1組 |
| | 段マスターフェーダー 3本 | サブフェーダー20本×2(A・B) |
| シーン記憶容量 | 500シーン(サブページ50ページ) | |
| パッチ機能 | 回路選択接続方式 DG-1 | |
| チェイス機能 | 20パターン×99ステップ | TOTAL1000ステップ |

(器材リスト)

| | | | |
|---------|--|----------------------|-----|
| フレネル | 1Kw | ハロゲン (FI-8H・MIS-8FN) | 52台 |
| | 500w | ハロゲン (FI-6H) | 18台 |
| 平凸 | 1Kw | ハロゲン (CS-8) | 30台 |
| | 500w | ハロゲン (CI-6H) | 24台 |
| その他 | 1Kw PAR(N) PL-1000 | | 12台 |
| | 500w PAR(N39・M10) PL-500 | | 43台 |
| | 600w ソースフォー19°、26° | | 8台 |
| 効果器 | 1Kw エフェクトスポット(ハロゲン1・PS球3) | | 4台 |
| | エフェクトマシン3・ファイヤ-1・波マシン2・オーロラマシン1・先玉レンズ9・ミラーボール3 | | |
| フラッドライト | ストリップライト | | |
| アクセサリ | 丸ベーススタンド | | 4台 |
| | スタンド | | 12台 |
| | 二連アーム | | 4本 |
| | 平置ベース | | 25個 |
| 特殊変換コード | ボーダーハンガー | | 2本 |
| | C20Aオス×C20Aメス(二又) | | 60本 |

(舞台照明設備)

| | | | |
|----------------|------------------|------|-----------|
| フットライト | 60W×72灯 | 4回路 | 4色 |
| 第1ボーダーライト | 150W×72灯 | 8回路 | 4色 |
| 第2ボーダーライト | 150W×72灯 | 8回路 | 4色 |
| 第1サスペンションライト | C型20A×60口 | 20回路 | |
| 第2サスペンションライト | C型20A×60口 | 20回路 | |
| 第3サスペンションライト | C型20A×60口 | 20回路 | |
| アップ-ホリゾンライト | 200W×72灯 | 8回路 | 4色 |
| ロア-ホリゾンライト | 200W×72灯+60W×60灯 | 8回路 | 4色 |
| シーリングスポット | 750W×30台 | 12回路 | |
| 2Fフロントサイドスポット | 750W×上下各9台 | 8回路 | |
| 3Fフロントサイドスポット | 750W×上下各9台 | 8回路 | |
| トータルライト | C型20A×8口 | 4回路 | |
| センターピンスポットライト | 2Kwクセノン×2台 | 直2 | |
| 電動フォロー用スポットライト | 1Kwハロゲン×2台 | 2回路 | (3Fフロント壁) |